

REGLAMENTO'

El "STARS DANCE GALICIA " es un concurso internacional de Danza, organizado por ADEIXA – Asociación de Danza do Eixo Ibero Atlántico, que se realiza en el mes de Abril en el Auditorio Municipal de Lalín – Lalín - Galicia - España. Ese concurso engloba Concurso de Danza, Exhibición Coreográfica y Master Clases.

Condiciones de participación:

Ese evento está destinado a escuelas y grupos de Danza.

La inscripción para el evento da derecho a la tarjeta de identificación, certificado de participación, el derecho a competir con un estilo de coreografía y un descuento en las Master Clases.

Inscripciones:

Se tomarán las escuelas y grupos de danza que deseen participar en el Dance Miño, que se suscriben a este efecto:

Las inscripciones deben ser presentadas hasta **30 días antes del inicio del evento (sin excepción)**. Debe **rellenar correctamente** la hoja de inscripción , solicitud a través de correo electrónico – danceminho@gmail.com o **web site** – www.adeixa.com y volver a reenviar a la misma dirección de correo electrónico. **La inscripción es personal e intransferible.**

Para hacer la inscripción se requieren los siguientes documentos:

- a) Las fichas de inscripciones, debidamente cubiertas (Hoja Escuela, Hojas de Coreografía, Hoja Premio Mejor Bailarín y Hoja Master Clases (si participan);
- b) Músicas debidamente identificados con el nombre de la coreografía;
- c) Video o enlace con la Pre-selección (si es la primera vez que participa en el evento);
- d) Copia del pasaporte o documentos de identidad de los participantes;
- e) Copia de la póliza del seguro en vigor.
- f) Observaciones importantes: una vez enviada las inscripciones para el email de Adeixa, **no será permitido modificaciones o inconvenientes.**

SOLO SE ACEPTA INSCRIPCIONES HASTA LA FECHA LIMITE ARRIBA MENCIONADA. LA FALTA DE CUALQUIER DOCUMENTO CITADO IMPLICA EN LA ANULACIÓN DE LA INSCRIPCIÓN. SOLO SE DARÁ POR VALIDA LA INSCRIPCIÓN UNA VEZ LAS ESCUELAS ENVIEN TODA LA DOCUMENTACIÓN CITADA ARRIBA Y EFECTUADO EL PAGO DE LAS MISMAS. CUALQUIER MODIFICACIÓN, INCONVENIENTE O DESISTENCIA NO SERÁN DEVUELTOS EL VALOR DE LAS INSCRIPCIONES.

Organización:

Master Clases:

Se ofrecerá de forma opcional y con descuento para los inscritos en la competición, Master Clases de Danza.

Para competir al **PREMIO MEJOR BAILARÍN**, las Master Clases pasan de ser de carácter opcional a **OBLIGATORIO**.

Concurso:

El concurso está destinado a categoría de solos, categoría de competición entre dúos, tríos, cuartetos y quintetos y para grupos con un mínimo de 6 participantes. Esta organizado en clasificación y final dividido en 3 días dependiendo de cada nivel (kids, teens y mayor).

Estilos de danza: Jazz (Lyrical, Musical y moderna), Danzas Urbanas (Hip Hop, etc) Contemporánea, Neoclásica, Clásica y Fusión (mezcla de varios estilos de baile en la misma coreografía).

Niveles	
KIDS	07 a 11 años
TEENS	12 a 16 años
MAJOR	17 años adelante

Para encontrar el nivel se toma la media aritmética simple de las edades, sin embargo, el **nivel Kids no puede contener los participantes mayores de 16 años.**

La media aritmética simple se calcula mediante la suma de todos los valores (edad combinada de todos los participantes), dividiendo el resultado por el número de elementos añadidos (dividiendo el resultado entre el número de participantes).

Ejemplo: Grupo de los 10 participantes, de los cuales 8 son 17 y 2 son 16, $17 + 17 + 17 + 17 + 17 + 17 + 17 + 17 + 16 + 16 = 168$ $168/10 = 16,8$ (En este caso el nivel de grupo es el Mayor)

NOTA: Este valor se redondea hacia arriba si el resultado es mayor que o igual a 0,5 (como arriba) o redondeado hacia abajo si el resultado es igual o inferior a 0,4 (por ejemplo, si el 16.3 da el resultado promedio es igual a 16).

Tempo da Música Nº Bailarines en la coreografía	Tiempo Mínimo	Tempo Máximo	
		Kids	Teens Major
SOLO	1:00 min	1.30 min	2:30 min
DÚOS / TRIOS	1.30 min	2:30 min	3:30 min
CUARTETOS / QUINTETOS	2.00 min	2.30 min	4:00 min
Entre 06 A 10 participantes	2.30 min	4.00 min	4:30 min
Entre 11 A 20 participantes	2.30 min	5.00 min	5:30 min

Organización:

Preselección:

Las escuelas o grupos participantes deberán enviar un vídeo o un enlace de Internet con el baile coreografiado en el que los participantes y el estilo con el que competirá, si la primera vez que participa en el evento.

Jurado:

El jurado estará compuesto por profesionales nacionales e internacionales de danza, calificado para juzgar en sus respectivos estilos. También **tienen el poder y el derecho de modificar de categoría, caso sea necesario, las coreografías que no correspondan con el estilo que están inscriptas por la escuela.** Esas coreografías no serán desclasificadas, pero estarán compitiendo en su estilo adecuado.

Premios:

1. **Premios Especiales** (Será distribuido más de 3.000€):
 - Premio a la Mejor Escuela;
 - Premio al Mejor Grupo del Kids, Teens y Major;
 - Premio al Mejor Bailarín del Kids, Teens y Major (Obligatorio participar en Master Clases Jazz y Hip Hop);
 - Premio al Mejor Coreógrafo;
 - Premio al mejor vestuario Kids, Teens y Major.

2. **Premios de Clasificación** (Será nombrado el 1º, 2º y 3º lugar en cada estilo de cada nivel - sin remuneración, recibirá un Trofeo y Diploma). **ATENCIÓN:** en la categoría solos, serán clasificados solamente por edad (kids, teens y major) y no por estilo. Lo mismo pasará con la Categoría Dúos, Tríos, Cuartetos y Quintetos que competirá juntos y serán avaliados por el jurado con el criterio de edades (kids, teens y major).

3. **Premios Especiales** (Serán designados premios, sin remuneración monetaria, por méritos):
 - Escuela o grupo revelación;
 - Coreógrafo Revelación;
 - Sobre grupos de coreografías o específicos para GRUPOS DE DANZA o ASOCIACIONES.

Reglas Generales:

- Queda estrictamente necesario que todos los líderes de las escuelas participantes hagan la **acreditación**, el primer día de participación en el concurso. La acreditación se entregará en las tarjetas de identificación y certificados de participación.
- Las músicas deberán ser enviados junto con la inscripción, mp3 debidamente identificados con el nombre de la coreografía. El día de la competición los responsables deben ser **portadores de una "pen drive"** con las músicas de las coreografías.
- El acceso al **"backstage"** se limita a los competidores y la organización, que debe ser correctamente identificados con los credenciales.

Organización:

- El uso de los **vestuarios** se limita a los participantes del evento, sus respectivos profesores y 1 acompañante por cada 10 participantes.
- La distribución de los mismos por diferentes escuelas es responsabilidad de la organización.
- La escuela que tenga **padres o acompañantes de bailarines en el interior del concurso** (vestuarios, camerinos, etc) **será penalizada con DESCLASIFICATORIA EN EL CONCURSO.**
- El **orden de la coreografía** es responsabilidad de la organización.
- **Derecho de admisión** – El evento se reserva el derecho de admisión de los participantes y del público que incumplan con las normas del concurso.
- La clasificación en la Categoría Solo y en la Categoría Dúos, Tríos, Cuartetos y Quintetos podrán alterarse en relación a su forma de clasificación caso sea el número de participantes suficientes para cada estilo (pasando de una clasificación por edad a clasificación por edad y estilo).
- El backstage y los vestuarios deben mantenerse en **orden, limpios e higiénicos**, pudiendo ser penalizada la escuela que no cumpla.
- **No se permite a bailarines participantes circular por el auditorio.** Deben permanecer en sus respectivos vestuarios.
- **LA MEDIDA DE ESCENARIO ES DE 10x9. El Auditorio tiene disponibilidad para 300 butacas, las entradas serán reservadas anticipadamente por las escuelas y abonadas antes del evento, caso contrario no serán reservadas.**
- No serán permitidos ensayos en el escenario.
- No se permitirán escenario fijo ni los efectos de la maquinaria (luces). La tolerancia para la colocación de un paisaje o de objetos escénicos es de 10 segundos.
- Queda prohibido el uso de la resina, con efectos de fuego, papel picado o el uso de cualquier producto que pueda dañar, ensuciar o mojar el escenario.
- Los participantes **deben tener un seguro de accidentes personales.** La organización no se hace responsable de cualquier accidente durante el evento, o el robo o pérdida de cualquier objeto. Cada alumno o participante deben estar en posesión de la correspondiente "**tarjeta de salud de la atención primaria**".
- Los gastos de viaje, alojamiento y comidas están a cargo de los participantes.

AVISO IMPORTANTE

A la dirección de las escuelas y profesores deben orientar y exigir actitud y **comportamiento adecuado de sus bailarines**, bien como de sus padres y responsables de los mismos. Estamos en un auditorio y debemos respetar todo los participantes y mantener una buena educación **al trabajo de los demás**, para con el local y a la organización. Más que una competición, se trata de un espectáculo de danza.

LA PROGRAMACIÓN DEL EVENTO SOLO SERÁ CONFIRMADA POSTERIORMENTE A LA FECHA LÍMITE DE LAS INSCRIPCIONES.

Organización:

ADEIXA

Tarifas de Competición:

TARIFAS COMPETICION	
Inscripción en la Competición para participar solamente en la Categoría de solos (Obs. Esta es una Categoría a parte, no cuenta para descuentos en la competición de Grupo)	30€ por cada solo
Inscripción en la Competición para participar solamente en la Categoría de Dúos, Tríos, Cuartetos y Quintetos (Obs. Esta es una Categoría a parte, no cuenta para descuentos en la competición de Grupo)	25€ por participante
Inscripción en la Competición para Grupos a partir de 6 personas (derecho a una coreografía de un estilo, descuento en las Master Class)	20€ por participante
Participación con una segunda coreografía en la competición de grupo	18€ por participante
Participación con una tercera coreografía en la competición de grupo	15€ por participante

Alojamiento gratuito:

Las escuelas y grupos podrán alojarse gratuitamente en el Pabellón Municipal, con sacos de dormir que cada participante llevará el suyo. En cada grupo de 10 alumnos tiene la escuela derecho a 1 acompañante para dormir, a parte del profesor responsable por la misma. Deben mantenerse el pabellón limpio y regirse en las normas y horarios de la organización del evento en ese recinto.

Cobros de las escuelas o grupos de Portugal:

Pago de la inscripción debe hacerse a través de la cuenta 0035 0834 000355 9483029 Banco Caixa Geral de Depósitos y el justificante de pago deberán enviarse al correo electrónico: danceminho@gmail.com

Cobros de las escuelas o grupos en España:

Deben comunicarse con el director del evento por el número 619930403 O 617919670 para efectuar el pago en España.

El plazo máximo para efectuar los cobros de las inscripciones será hasta 30 días a la fecha del evento.

TODOS LOS HORARIOS PUBLICADOS DURANTE EL EVENTO SERÁN DE ESPAÑA.

Organización:

Contactos:

Telefonos: +34 619 930 403 | +34 617 919 670 o +34 698 151 377

E-mail: danceminho@gmail.com

Facebook: Adeixa Dance School'

NOTAS FINALES

- La inscripción para el evento implica la aceptación vinculante de este Reglamento.
- La organización se reserva el derecho de modificar o ajustar cualquier cambio necesario en la regulación y el programa del Concurso.
- La decisión de otorgar el jurado es soberana, y la inscripción de las escuelas constituye la aceptación del juicio y criterio. Es decisión de la organización poner al conocimiento de las escuelas, si en caso necesario el veredicto y puntuación del jurado. NO ES OBLIGATORIO.
- En ningún caso, será realizada la devolución del pago de la inscripción y de billetes de entrada.
- En caso de accidentes o enfermedades infecto – contagiosa, deben presentar un JUSTIFICANTE DE SALUD, y será remunerado un 50% del valor de la inscripción.

Organización:

ADEIXA